

Premiere: Chor singt mit Orchester

Ensemble Amadeus beim 7. Herbstsingen in Langenbernsdorf – Auftritt mit Vogtland Philharmonie geplant



Der Leiter des Männergesangsvereins Langenbernsdorf, Michel Pauser (links), vereinte als Dirigent erstmals die Sänger und das Ensemble Amadeus beim Chor der Priester aus der Zauberflöte.

–FOTO: THOMAS MICHEL

VON THOMAS MEHLHORN

Langenbernsdorf. Eine Premiere hat es am Sonntag beim 7. Herbstsingen des Männergesangsvereins Langenbernsdorf gegeben. Erstmals traten die Sänger, die mit dem Bäckergesangsverein Crimmitschau auf der Bühne standen, zusammen mit einem Orchester auf.

Das Ensemble Amadeus sorgte für die ungewohnte Unterstützung. So durften sich die zahlreichen Zuhörer im Saal des Gasthofes „Weißes Roß“ über ein gelungenes Zusammenspiel zwischen den Musi-

kern und den Sängern freuen. Sie mussten unter anderem beim Chor der Priester aus der Zauberflöte von Wolfgang Amadeus Mozart beweisen, dass sie im Zusammenspiel mit den Profimusikern stimmlich mithalten können.

Diese Premiere bei dem traditionsreichen Treffen der Sangesfreunde diente gleichzeitig als Probe für ein ehrgeiziges Vorhaben des Männergesangsvereins Langenbernsdorf. Im nächsten Jahr soll es anlässlich des 140. Geburtstages des Klangkörpers ein gemeinsames Konzert mit der Vogtland Philharmonie Greiz/

Reichenbach geben. Der junge Leiter des Männerchores, Michel Pauser, freut sich bereits auf diesen Höhepunkt am 22. Oktober 2011. „Zusammen mit unseren Partnerchören werden in der Sachsenlandhalle in Glauchau rund 120 Sänger auf der Bühne stehen“, erklärt der Student der Musikwissenschaften. Er hatte auch den Kontakt zum Ensemble Amadeus geknüpft. „Wir wohnen beide in Dennheritz“, verriet Norman Kästner, Leiter und Gründer des Orchesters. Während es die Profimusiker gewohnt sind, mit Sängern zu arbeiten, war es für den

Chor ein Novum. So mussten alle genau auf Michel Pauser achten, der als Dirigent für die Einsätze sorgte.

Für ein abwechslungsreiches Programm, durch das Lothar Kux führte, sorgten unter anderem der Chor der Volkssolidarität Crimmitschau, der Männerchor Neukirchen/Pleiß, der Männerchor Braunichswalde, der Frauenchor Ruppertsgrün und die Luther-Liedertafel Hohenleuben. Zum Abschluss und passend zum Tag der Deutschen Einheit stimmten alle Sänger die Nationalhymne zum Abschluss der Veranstaltung an.